

BERTOZZI & CASONI

Biography

Giampaolo Bertozzi Born Borgo Tossignano, Bologna, 1957

Stefano Dal Monte Casoni Born Lugo di Romagna, Ravenna, 1961
Died Imola, 13 May 2023

Selected Solo Exhibitions:

- 1998 “Bertozzi & Casoni S.N.C.,” 1000 Eventi Gallery, Milan, 3 – 23 December
1999 “Bertozzi & Casoni. Pot-pourri,” Sperone Jr. Gallery, Rome, 21 December
2001 “Bertozzi & Casoni,” Galleria d’Arte Moderna, Spazio Aperto, Bologna, 2 October – 11 November
2001-02 “Bertozzi & Casoni,” Cardi Gallery, Milan, 20 November 2001 – 19 January 2002
2003-04 “Bertozzi & Casoni, Studio d’Arte,” Raffaelli, Trento, December 2003 – February 2004
2005 “Bertozzi & Casoni,” Sperone Westwater, New York, 1 April – 30 April
2007 “Bertozzi & Casoni: Le Bugie Dell’Arte,” Galleria Internazionale d’Arte Moderna - Ca Pesaro, Venice, 7 June – 2 September
2008-09 “Bertozzi & Casoni,” Castello Sforzesco, Milan, Italy, 5 July – 2 September 2008; Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza, 20 September 2008 – 11 January 2009
2009 “Bertozzi & Casoni,” Galleria Cardi, Milan, 5 February – 21 March
2010 “Bertozzi & Casoni: Intervallo,” Sperone Westwater, New York, 8 January – 20 March
2011 “DisGRAZIE,” FaMa Gallery, Verona, 1 October – 12 November
2011-12 “Bertozzi & Casoni,” Fondazione Museo Pino Pascali, Polignano a Mare, Italy, 29 October 2011 – 15 January 2012 (catalogue). Winner of Premio Pino Pascali 2011 – XIV Edizione
2012 “Bertozzi & Casoni: Regeneration,” All Visual Arts, London, UK, 13 October – 10 November
2013 “Bertozzi & Casoni: Timeless,” Museum Beelden aan Zee, Den Haag, The Netherlands, 25 January – 19 May (catalogue)
 “Bertozzi & Casoni: Waiting,” Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germany, 13 April – 1 June
 “Bertozzi & Casoni,” Galleria Cardi, Pietrasanta in collaboration with Galleria Tega Milano, 6 July – 14 August
2014 “Bertozzi & Casoni. Appunti recenti (contrappunti),” Sperone Westwater Lugano, Switzerland, 16 April – 12 July (catalogue)
 “Bertozzi & Casoni: Dove Come Quando,” Palazzo Te, Mantua, 7 June – 7 September (catalogue)
2015 “Bertozzi & Casoni: Non Ricordo,” Galleria Tega, Milan, 23 February – 11 April
 “Bertozzi & Casoni: Tracce,” Claudio Poleschi Arte Contemporanea, Lucca, 23 May – 11 July
 “Bertozzi & Casoni: Selected Works,” Sperone Westwater, New York, 13 June – 24 July
2015-16 “L’Albero della cuccagna. Nutrimenti dell’arte. Bertozzi & Casoni,” MAMbo, Museo d’Arte Moderna, Bologna, 10 October 2015 – 31 January 2016
 “Bertozzi & Casoni. Scegli il Paradiso,” Art’ In Gstaad Gallery, Gstaad, 18 December 2015 – 29 February 2016
2016 “Bertozzi & Casoni. Stagioni,” Palazzo Larderel, Florence, 18 March – 17 April
 “Bertozzi & Casoni,” GAM Galleria d’Arte Moderna, Palermo, 10 June – 4 September
 “Bertozzi & Casoni,” Espace Grandjean, Vallauris, France, 2 July – 21 October
 “Bertozzi & Casoni. Il Capitale Umano. Tra Consolazioni e Desolazioni,” Galleria Antonio Verolino, Modena, 16 September – 24 October (catalogue)
 “Bertozzi & Casoni,” MACIST, Biella, 24 September – 11 December
 “Bertozzi & Casoni,” Palazzo Ducale, Massa, 8 October – 6 November
2017 “Storie naturali. Bertozzi & Casoni al Museo di Palazzo Poggi,” Palazzo Poggi, Bologna, 27 January – 26 February

SPERONE WESTWATER
257 Bowery New York 10002
T + 1 212 999 7337 F + 1 212 999 7338
www.speronewestwater.com

- 2018 “Bertozzi & Casoni. Minimi avanzi,” Pinacoteca Civica, Ascoli Piceno, 24 March – 24 September (catalogue)
 “Imperfetto e impermanente: Bertozzi & Cassoni,” Sala dei Vasai, Siena
 “Bertozzi & Casoni: Così è (se vi pare),” Anna Marra Arte Contemporanea, Rome, 6 March – 7 April
- 2018-19 “Non ricordo,” Centro Polivalente Gianni Isola,” Imola, 20 April – 20 May
 “Bertozzi & Casoni. Stangioni. Inganni arcimboldeschi,” Museo Bertozzi & Casoni, Sassuolo, 14 – 16 September
- 2019 “Bertozzi & Casoni,” Rossi & Rossi Gallery, Hong Kong, 1 December 2018 – 12 January 2019
 “Bertozzi & Cassoni: Terra!,” curated by Michel Bonuomo, Museo MARCA, Catanzaro, 21 September – 20 November (catalogue)
- 2019-20 “Bertozzi & Casoni: Elogio dei fiori finti,” Museo Morandi, Bologna, 13 October 2019 – 6 January 2020
 “Bertozzi & Casoni: Frammenti di Quotidianità,” Maria Livia Brunelli Gallery, Ferrara, 30 November 2019 – 13 April 2020
 “Bertozzi & Casoni: Animalia,” curated by Alberto Zanchetta, Argenterie Reali di Villa Reale, Monza, 13 December 2019 – 7 February 2020
- 2020 “Bertozzi & Casoni: Fake Flowers,” Chalet Farb, Saanen, Switzerland, 13 February – 1 March
- 2020-21 “Bertozzi & Casoni: Tempo,” Chiesa di Sant’Agostino, Pietrasanta, 17 October 2020 – 7 February 2021; Chiostra di Sant’Agostino, Pietrasanta, 21 November 2020 – 7 February 2021
- 2021 “Bertozzi & Casoni: Florilegio,” curated by Marco Violi, Museo e Pinacoteca Diocesani di Imola e delle carrozze, Imola, 4 September – 21 November
 “Bertozzi & Casoni: The Five Seasons,” Sperone Westwater, New York, 9 September – 30 October
 “Bertozzi & Casoni: Evergreen,” Claudio Poleschi Arte Contemporanea, San Marino, Italy, 2 October – 30 November
- 2022 “Bertozzi & Casoni and Giorgio Morandi: Less is More,” Galleria d’Arte Maggiore, Bologna, 12 February – 31 May
 “Bertozzi & Casoni: Anthropocene,” Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy, 12 March – 5 June
 “Bertozzi & Casoni: Istantanee,” Caterina Tognon Arte Contemporanea, Venice, 20 April – 30 July
 “Bertozzi & Casoni: Epifania,” ML Fine Art, Milan, 27 October – 6 December
- 2022-23 “In Buone Mani,” curated by Irene Biolchini, Galleria Antonio Verolino, Modena, 16 December 2022 – 12 February 2023
- 2023 “Mirabili Tracce,” Carlocinque Gallery, Milan, 18 May – 23 September
- 2023-24 “Bertozzi & Casoni: Funambolismi,” curated by Paolo Toffolutti, Maria Livia Brunelli Gallery, Ferrara, Italy, 27 October 2023 – 10 February 2024 (catalogue)
 “Bertozzi & Casoni: Tranche de vie,” curated by Diego Galizzi, Palazzo Tozzoni, Museo San Domenico, and Rocca Sforzesca, Imola, 28 October 2023 – 18 February 2023
- 2024-25 “Bertozzi & Casoni: Non è quel che sembra,” organized by the Fondazione Franco Maria Ricci and Bertozzi & Casoni, Labirinto della Masone, Fontanellato, Italy, 14 September 2024 – 7 January 2025 (catalogue)
- 2025 “What We See Is Not What It Is, But What We Are,” Villa Ignea, Palermo, 15 April – 16 June

Selected Group Exhibitions:

- 1998 “Eccentrica, Rocca Sforzesca,” Imola; Sala Cassero, Castel San Pietro; Ex-Scuola Elementare, Varignana (Bologna), 27 September – 24 October
- 1999 “30 Basel,” Galleria Sperone Westwater, Fair, Basel
- 2000 “The Armory Show 2000,” Gian Enzo Sperone, Fair, New York, 24 – 28 February
 “Art 31 Basel,” Sperone Westwater, Fair, Basel, 20 – 26 June

SPERONE WESTWATER
257 Bowery New York 10002
T + 1 212 999 7337 F + 1 212 999 7338
www.speronewestwater.com

- 2000-01 “Luci in Galleria. Da Warhol al 2000. Gian Enzo Sperone: 35 Anni di Mostre fra Europa e America”/ “Lights in the Gallery: From Warhol to 2000, Gian Enzo Sperone: 35 Years Between Europe and America,” Palazzo Cavour, Turin, Italy, 6 October 2000 – 14 February 2001 (catalogue)
 “Il volto felice della globalizzazione. Albissola. Biennale di ceramica nell’arte contemporanea,” First edition, Museo Civico d’Arte Contemporanea, Albissola Marina e Museo della Ceramica Manlio Trucco, Albissola Superiore, 21 July – 31 August
- 2002 “Céramiques d’artistes II. Première Biennale de céramique dans l’art contemporain d’Albissola,” Musée Ariana, Genève, 27 June – 2 September
- 2002-03 “Masterpieces/capolavori. L’artista artigiano tra Picasso e Sottsass, Celebrazione del Centenario della Esposizione Internazionale di ArteDecorativa Moderna di Torino del 1902,” Palazzo Bricherasio (Sala FIAT), Turin, 5 December 2002 – 26 January 2003
- 2003 “No Canvas,” Cardi & Co. gallery, Milan, 25 February – 19 April
 “Cover Theory,” Officina della luce, Piacenza, 11 May – 29 June
 “Biennale di ceramica nell’arte contemporanea,” Second edition, Villa Groppallo, Vado Ligure, 27 September – 9 November
- 2004 “Oddesign!,” Fiera internazionale del libro, Lingotto Fiere, Turin, 6 – 10 May
 “A secret history of clay, from Gauguin to Gormley,” Tate Liverpool, 28 May – 30 August
- 2004-05 “Impermercati dell’arte. Il consumo ironizzato. Il consumo rappresentato. Il consumo contestato,” Palazzo Pubblico, Magazzini del sale, Siena, 9 October 2004 – 9 January 2005
- 2006 “Eccentrics,” Ursula-Blickle-Stiftung, Frankfurt, Germany, 3 September – 15 October (catalogue)
- 2008 “Bertozzi e Casoni, Domenico Bianchi, Alighiero Boetti, Nico La De Maria, Mario Merz, and Mimmo Paladino,” Galleria Cardi, Milano, October
- 2009 “Padiglione Italia.” Biennale di Venezia, 53rd Esposizione Internazionale d’Arte della Biennale di Venezia, Venice, Italy, 7 June – 22 November
- 2010 “Bertozzi & Casoni, Bianchi, Canevari, Nunzio, Roig, Wuthrich,” Galleria Cardi, Milan, Italy, 16 March – 30 April
 “2 electric chairs,” Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza, Faenza, Italy, 12 June – 17 October
 “Vanitas: The Transience of Earthly Pleasures,” organized by All Visual Arts (AVA), 33 Portland Place, London, England, 12 – 17 October
- 2011 “Pino Pascali. Ritorno a Venezia,” Palazzo Michiel, Venice, Italy, 3 June – 7 August
 “TRA: Edge of Becoming,” Palazzo Fortuny, Venice, Italy, 4 June – 27 November
 “Padiglione Italia,” 54th Esposizione Internazionale d’Arte della Biennale di Venezia, Venice, Italy, 4 June – 27 November
- 2011-12 “mémoires du futur, la collection Olbricht” / “memories of the future, the Olbricht’s collection”, la maison rouge, Paris, France, 22 October 2011 – 15 January 2012
- 2012-13 “WONDERFUL: Humboldt, Krokodil & Polke,” Die Olbricht Collection, Berlin, Germany, 29 November 2012 – 28 April 2013
 “Untitled (Giotto’s O),” Sperone Westwater, Lugano, 30 November 2012 – 15 February 2013
- 2013 “Renaissance Reloaded,” Beck & Eggling Düsseldorf, Düsseldorf, Germany, 2 February – 23 March (catalogue)
 “Ceramica Italiana Contemporanea,” Museo d’Arte, Mendrisio (Svizzera), 24 March – 23 June
 “L’arte è un romanzo,” Palazzo della Penna, Perugia, 24 April – 1 September
 “Contrasti. Dialoghi dal figurativo al concettuale,” Galleria Benappi, Torino, 16 May – 29 June
 “About ceramics,” Galleria Otto, Bologna, 23 May – 1 September
 “Back to earth. From Picasso to Ai Weiwei. Rediscovering ceramics in art,” Herbert Gerisch-Stiftung, Neumünster, 25 May – 27 October
 “Viewing Room,” The Crypt, Marylebone Church, Marylebone Place, London, 15 – 20 October
 “Maestri moderni e contemporanei,” Sperone Westwater, Lugano, 22 October – 23 November
- 2014 “Collection Privée,” Visionnaire, Bologna, 23 – 28 January
 “Skulptur!,” Beck & Eggeling, Düsseldorf, 12 February – 22 March

- 2014-15 “White Marble & Paint from the Antiquity to Now,” Sperone/Voena, St Moritz, 21 February – 9 March
- 2014-15 “A Tea in Three Cities,” Galerie Huit, Hong Kong, 12 – 25 May
- 2014-15 “White Noise Rumore Bianco,” Fondazione Zappettini, Chiavari, 13 September – 14 November
- 2014-15 “Arte dal Vero. Aspetti della figurazione in Romagna dal 1900 a oggi,” Centro Polivalente Gianni Isola e Museo di San Domenico, Imola, 7 November 2014 – 8 March 2015
- 2015 “Il cibo nell’arte. Capolavori dei grandi maestri dal Seicento a Warhol,” Palazzo Martinengo, Brescia, 24 January – 14 June
- 2015 “Tentazioni,” Galleria Zabert, Torino, 30 March – 15 May
- 2015 “Il Tesoro d’Italia,” Padiglione Eataly, Expo Milano 2015, 1 May – 31 October
- 2015 “A palace with a view,” Palazzo Cesari Marchesi, Venezia, 5 May – 30 June
- 2015 “Museo della follia,” Palazzo della Ragione, Mantova, 18 May – 2 November
- 2015 “Praestigium Contemporary Artists from Italy. Imago Mundi,” Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, 19 May – 21 June
- 2015 “Il gusto della contaminazione. Percorsi di stile nelle arti italiane,” Chiesa di San Carlo, Modena, 26 May – 19 July
- 2015 “[ec-cel-lèn-za],” Galleria Giovanni Bonelli, Milano, 11 June – 8 August
- 2015 “Mappa dell’arte nuova. Imago Mundi-Luciano Benetton Collection,” Fondazione Cini, Venezia, 31 August – 1 November
- 2015-16 “Ceramix,” Bonnefantenmuseum, Maastricht, 16 October 2015 – 31 January 2016
- 2016 “Zoote,” Galleria Benappi, Torino, 14 January – 28 February
- 2016 “Terra provocata,” Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Bologna, 24 January – 20 March
- 2016 “Ceramix, de Rodin à Schütte,” Maison Rouge, Paris; Cité de la céramique, Sèvres, 9 March – 12 June
- 2016 “Atelier Pozzati,” Autostazione, Bologna, 11 March – 17 April
- 2016 “Arti Design Impresa,” Filanda, Soncino, 12 June – 26 June
- 2016-17 “Pop Yesterday and Now,” Flora Bigai Arte Contemporanea, Pietrasanta, 2 July – 12 September
- 2016-17 “XXVI Biennale di Scultura,” Palazzo Ducale, Gubbio, 15 October 2016 – 15 January 2017
- 2016-17 “Volti. Ritratti in Romagna dal primo Novecento ad oggi,” Centro Polivalente Gianni Isola, Imola, 1 December 2016 – 5 February 2017
- 2017 “Cuore e Vanitas: la mostra degli ossimori apparenti,” Galleria Baroni, Milano, 15 February – 15 July
- 2017 “Flow. Arte contemporanea Italiana e Cinese in dialogo,” Basilica Palladiana, Vicenza, 25 March – 7 May
- 2017 “Urpflanze: la natura dell’idea,” Palazzo Ducale, Massa, 22 April – 21 May
- 2017 “Arte CONTRO la corruzione,” Casa Testori, Milano, 9 April – 18 June
- 2017 “Vitel tonné,” Palazzo Cesari-Marchesi, Venezia, 9 May – 25 June
- 2017 “INcontemporanea,” Spazio 46 di Palazzo Ducale, Genova, 2 – 30 July
- 2017 “Carolein Smit, Bertozzi & Casoni. Resistenza e Meditazione,” Galerie Michèle Hayem, Parigi, 11 September – 6 October
- 2017-18 “C’est le bouquet! Quand les fleurs inspirent la céramique,” Foundation d’entreprise Bernardaud, Limoges, 23 June 2017 – 24 February 2018
- 2019 “Mortalia Dement,” Maria Livia Brunelli Gallery in collaboration with Galleria Continua, Gian Enzo Sperone and Studio la Città, Palazzo Martinego, Venice, 7 – 21 May
- 2019 “Beating Wings: Insects in Contemporary Art,” Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg vor der Höhe, Germany, 7 July – 13 October (catalogue)
- 2019 “Vanitas Vanitatum: L’urlo della materia,” curated by Alessandro Romanini, Chiesa di San Cristoforo, Lucca, 13 July – 25 August
- 2019-20 “Beyond the Vessel: Myths and Metamorphosis in Contemporary Ceramics,” curated by Catherine Milner and Károly Aliotti, Meşher, Istanbul, 13 September – 22 December 2019; Messums Wiltshire, 21 February – 5 April 2020 (catalogue)
- 2021 “Forever Green: Mark Rothko & Friends,” Ersel – Palazzo Ceriana, Turin, 29 October – 26 November

- 2021-22 “Morandi. Infinite Resonance,” Fundación MAPFRE, Madrid, 24 September 2021 – 9 January 2022
- 2022 “Skulptur/Sculpture,” Beck & Eggeling, Düsseldorf, 3 March – 23 April
“Espresso and Cappuccino Cups,” Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Mart Rovereto, Rovereto, Italy, 15 May – 31 July
“The Unlimited Possibilities (of Sculpture),” Studio D’Arte Raffaelli, Trento, 27 June – 8 September
- 2022-23 “Speiseraum 1st Edition: Food For Thought,” Shaere, Munich, 27 November – 19 December
“Arte e potere. In dialogo con Federico da Montefeltro,” curated by Vittorio Sgarbi, Palazzo Ducale, Urbino, 1 October 2022 – 8 January 2023
“In buone mani,” curated by Irene Biolchini, Galleria Antonio Verolino, Modena, 16 December 2022 – 12 February 2023
- 2023 “Racconti (In)Visibili: Entre cielo y tierra/ (In)Visible tales: Between heaven and earth,” Italian Cultural Institute of Madrid, Madrid, 7 July – 10 September
“L’occhio e la mano. Da Bertozzi & Casoni a Simona Ghizzoni,” MLB Maria Livia Brunelli Gallery, Porto Cervo, Italy, 14 July – 25 August
- 2023-24 “L’uomo senza qualità: Gian Enzo Sperone collezionista,” Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto (Mart), Rovereto, Italy, 26 October 2023 – 3 March 2024
“Black or White: Works from the Collection 1935-2021,” Museo d’arte della Svizzera italiana (MASI), Lugano, 11 November 2023 – 1 December 2024
“Vom Krafttier zum Angsttier? Kulturgeschichte des Wolfes,” Schlossmuseum Linz, Linz, Austria, 13 December 2023 – 1 September 2024
- 2024 “ri/NASCIMENTO,” curated by Marina Dacci, ME Vannucci, Pistoia, Italy, 12 May – 28 July
“Per Grazia Ricevuta,” curated by Alberto Mattia Martini, Galleria Giovanni Bonelli, Milan, 23 May – July 2024
“La nostra casa è in fiamme,” curated by Raffaele Quattrone, Galleria Artra, Milan, 10 April – 11 May
- 2024-25 “Immortal Apples, Eternal Eggs,” organized by the Ingram Collection and the David and Indrè Roberts Collection, Hastings Contemporary, Hastings, UK, 20 September 2024 – 15 March 2025
“Pinakothek’A. Da Cagnaccio a Guttuso, da Christo e Jean-Claude ad Arienti. Opere della collezione Elenk’Art,” curated by Sergio Troisi e Alessandro Pinto, Palazzo Sant’Elia, Palermo, 23 November 2024 – 30 March 2025 (catalogue)

Bibliography:

- 2000 *Luci in galleria, da Warhol al 2000: Gian Enzo Sperone 35 anni di mostre fra Europa e America/ Lights in the Gallery: From Warhol to 2000, Gian Enzo Sperone: 35 Years Between Europe and America.* Exhibition catalogue. Turin: hopefulmonster, 2000, 96.
- 2002 Auslander, Philip. “Review: Bertozzi & Casoni, Cardi & Co.” *Artforum*, March 2002, 146.
- 2004 Lucie-Smith, Edward. “Opera in ceramic.” *Craft*, May/June 2004, 38-41.
- 2005 “Bertozzi & Casoni.” *Sassuolonline.it*, 6 September 2005.
Johnson, Ken. “Bertozzi & Casoni.” *The New York Times*, 15 April 2005, E34.
“Galleries – Chelsea: Bertozzi & Casoni.” *The New Yorker*, April 2005.
- 2006 Gravagnuolo, Emma. “Bertozzi & Casoni: Le Poesia dell’impossibile,” *Arte*, May 2006, cover, 148-153.
Eccentrics. Exhibition catalogue. Frankfurt: Ursula-Blickle-Stiftung, 2006.
- 2007 Terzian, Peter. “Treasure Hunt.” *Culture + Travel*, April/May 2007, 90.
Polveroni, Adriana. “Bertozzi Casoni, Ca’ Pesaro.” *L’Uomo Vogue*, no. 381, May 2007, 332-333.
Sorrentino, Daniele. “Venezia 2007: summer, the long season of art.” *Venice Magazine*, 1 June/15 July 2007.

- 2008 “Rapporti Annuali,” *Il Giornale dell’ Arte contemporanea* XII Edizione, no. 273, February 2008, cover, 13-14.
- Evangelisti, Silvia. *Arte Fiera/ Art First*. Bologna: Renografica edizioni d’arte, 2008, 366.
- 2009 Cavina, Luciana. “Bertozzi & Casoni.” *Corriere di Bologna*. In *Corriere della Sera*, 25 February 2009.
- Beatrice, Luca and Beatrice Buscaroli. “Padiglione Italia.” *L’Uomo Vogue*, May/June 2009, 234-235.
- “The 20 ‘Azzurri’ at the Biennale.” *Inside Art International*, no. 1, June 2009, 56.
- Johnson, Ken. “Sculpture Show.” *The New York Times*, Friday, 21 August 2009, C28.
- Birnbaum, Daniel, ed. *Making Worlds: 53rd International Art Exhibition: La Biennale di Venezia*. Venice and New York: Marsilio Editori/Rizzoli, 2009.
- 2010 “Sightlines: Exquisite Trash—the art of Bertozzi & Casoni.” *www.wsj.com (WSJ Magazine Daily)*, 8 January 2010.
- Laster, Paul. “Bertozzi & Casoni, ‘Intervallo.’” *Time Out New York*, 18 – 24 February 2010, 45.
- “Artlog: Exploring the Meatpacking District.” *nbcnewyork.com*, February 2010.
- “Arte & Mercato: Il prezzo della ceramica.” *Arte Mondadori*, May 2010, 172.
- Vanderbilt, Tom. “Grand Illusion.” *WSJ Magazine*, June 2010, 40-41.
- Pryor, John-Paul. “Vanitas: The Transcience of Earthly Pleasures.” *www.dazeddigital.com (Dazed)*, 13 October 2010.
- 2011 *TRA: Edge of Becoming*. Exhibition catalogue. Milan: Skira, 2011.
- “Polvere: L’arte di Bertozzi & Casoni, Viaggio tra Venezia e New York,” video documentary, *VIDEO TRACCE: Italy*, 2011.
- Quattrone, Raffaele. “Modernity and Art Field: living in a consumer world.” *EQUIPèCO*, no. 28, 2011, 16-21.
- Laura, Tansini. “Italian Sculpture of the XXI Century.” *Sculpture*, November 2011, p. 71.
- Premio Pino Pascali 2011: Bertozzi & Casoni*. Exhibition catalogue. Polignano a Mare: Fondazione Museo Pino Pascali, 2011.
- 2012 *Bertozzi & Casoni: Regeneration*. Exhibition catalogue. Ravenna: Danilo Montanari Editore, 2012.
- 2013 *Renaissance Reloaded*. Exhibition catalogue. Düsseldorf: Beck & Eggeling, 2013.
- Bertozzi & Casoni: Timeless*. Exhibition catalogue. Amsterdam: Museum Beelden aan Zee, 2013.
- 2014 *Bertozzi & Casoni: Appunti recenti (contrappunti)*. Exhibition catalogue. Lugano: Sperone Westwater Lugano, 2014.
- Mattioli, Massimo. “Italiani in trasferta. Bertozzi & Casoni protagonisti da Sperone Westwater Lugano, in attesa della grande mostra mantovana di Palazzo Te: immagini dall’opening.” *www.artribune.com (Artribune)*, 17 April 2014.
- 2015 Ebony, David. “David Ebony’s Top Ten New York Gallery Shows for June.” *www.news.artnet.com (Artnet)*, 26 June 2015.
- 2017 *Bertozzi & Casoni: Minimi Avanzi*. Exhibition catalogue. Ascoli Piceno, Italy: Associazione culturale Verticale d’Arte, 2017.
- 2019 Bonuomo, Michele, ed. *Bertozzi & Casoni: Terra!*. Exhibition catalogue. Catanzaro: Museo Marca; Milan: Silvana Editoriale, 2019.
- 2021 “Due appuntamenti per vedere le ceramiche di Bertozzi & Casoni. Con omaggio ad Arcimboldo.” *www.finestresullarte.info (Finestre sull’Arte)*, 10 September 2021.
- Espitia, Edward. “Bag of Tricks.” *dujour.com (DuJour)*, 14 September 2021.
- Garcia, Álvaro, and Álvaro Celorio. “Un recorrido por los objetos y paisajes de Morandi.” *elpais.com (El País)*, 23 September 2021.
- Luppi, Stefano. “La stagione di Bertozzi & Casoni.” *www.ilgiornaledellarte.com *Il Giornale dell’Arte*, 1 October 2021.
- “Bertozzi & Casoni alla Galleria Claudio Poleschi, San Marino.” *www.exibart.com (exibart)*, 2 October 2021.
- Redazione, Di. “I narcisi di ceramica di Bertozzi & Casoni donate al Museo diocesano.” *www.ilnuovodiario.com (il nuovo Diario Messaggero)*, 23 November 2021.

- 2022 Dogliani, Jenny. "Bertozzi and Casoni: nella ceramica ci sono la scultura e la pittura." www.ilgiornaledellarte.com (*Il Giornale Dell'Arte*), 30 November 2021.
- Luppi, Stefano. "Bertozzi&Casoni a confronto con Morandi." www.ilgiornaledellarte.com (*Il Giornale Dell'Arte*), 11 February 2022.
- Di Domenico, Piero. "Uscimmo a riveder l'arte." *Corriere di Bologna*, 12 February 2022.
- Naldi, Paola. "Mostre Bologna: tracce del maestro Morandi nelle ceramiche di Bertozzi & Casoni." bologna.repubblica.it (*la Repubblica*), 3 March 2022.
- Sgarbi, Vittorio. "Il perfetto imperfetto di Bertozzi & Casoni." www.ilgiornale.it (*il Giornale*), 3 April 2022.
- Cucco, Claudio. "L'Antropocene del duo artistico Bertozzi & Casoni in mostra a Trento." www.tribune.com (*Atribune*), 22 April 2022.
- "Bertozzi&Casoni donano sei opere ai musei di Imola." www.corriereromagna.it (*Corriere Romagna*), 6 May 2022.
- Giannini, Federico. "Imitatio, tempus, vanitas. L'arte di Bertozzi & Casoni." www.finestresullarte.info (*Finestre sull'Arte*), 24 July 2022.
- "Il Mic di Faenza vince il bando per l'arte contemporanea: 9 sculture in ceramica entrano nella collezione del museo." www.ravennatoday.it (*Ravenna Today*), 2 August 2022.
- Albanese, Elisa. "Bertozzi & Casoni." *Civiltà delle Macchine*, no. 4, December 2022, cover, 1. *Bertozzi & Casoni: Antropocene*. Exhibition catalogue. Rome: Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Roverto, 2022.
- 2023 "Stefano Dal Monte Casoni, è morto il genio della ceramica. Il dolore di Bertozzi." www.ilrestodelcarlino.it (*il Resto de Carlino*), 12 May 2023.
- "Morto Stefano Casoni, con Bertozzi ha rivoluzionato la ceramica contemporanea." www.avvenire.it (*Avvenire*), 13 May 2023.
- Dogliani, Jenny. "Addio a Stefano dal Monte Casoni, artista ironico e Gentile." www.ilgiornaledellarte.com (*Il Giornale dell'Arte*), 13 May 2023.
- "Addio a Stefano Casoni del duo Bertozzi&Casoni. Paolo Bertozzi: 'eravamo una persona sola'." www.finestresullarte.com (*Finestre sull'Arte*), 13 May 2023.
- Montagnoli, Livia. "È morto Stefano Dal Monte Casoni, artista della ceramica con Giampaolo Bertozzi." www.tribune.com (*Atribune*), 13 May 2023.
- "Addio a Stefano Dal Monte Casoni, maestro della scultura con Giampaolo Bertozzi." www.exibart.com (*exibart*), 14 May 2023.
- "Morto Stefano Dal Monte Casoni, maestro internazionale della nuova ceramica. Chi era." www.ilmessaggero.it (*Il Messaggero*), 15 May 2023.
- Franza, Charles. "Le mirabili tracce di Bertozzi & Casoni esposte da CarloCinque Gallery a Milano." blog.ilgiornale.it (*il Giornale.it Blog*), 19 May 2023.
- "Milan, the duo Bertozzi & Casoni at the Carlocinque Gallery with their amazing ceramics." www.finestresullarte.com (*Finestre sull'Arte*), 21 May 2023.
- Fanti, Andrea. "Ceramica a regola d'arte." www.corriere.it (*Corriere della Sera*), 2 June 2023.
- Barbieri, Brando. "Viaggio sentimentale della MLB Home Gallery, da Ferrara a Porto Cervo." www.exibart.com (*Exibart*), 10 August 2023.
- Saporiti, Marco. "La prima mostra di Bertozzi & Casoni dopo la morte di Stefano Casoni." www.tribune.com (*Atribune*), 10 August 2023.
- Braga, Sonia S. "Tutte le mostre d'arte da vedere a ottobre in Italia." www.ad-italia.it (*Architectural Digest Italia*), 7 October 2023.
- "GAME CHANGERS | Usare la ceramica per raccontare gli enigmi della società contemporánea." www.linkiesta.it (*Linkiesta*), 7 October 2023.
- Tassinari, Valeria. "Il Pop metafisico di Bertozzi&Casoni." www.ilgiornaledellarte.com (*Il Giornale dell'Arte*), 26 October 2023.
- Porterfield, Carrie. "Five superlative presentations to seek out at The ADAA Art Show." www.theartnewspaper.com (*The Art Newspaper*), 2 November 2023.
- Rabb, Maxwell. "The 10 Best Booths at ADAA: The Art Show 2023." www.artsy.net (*Artsy*), 2 November 2023.

- 2024 Abate, Federico. "Bertozzi & Casoni. Tranche de vie | Museo di San Domenico, Palazzo Tozzoni e Rocca Sforzesca, Imola." *atpdiary.com (ATP Diary)*, 12 December 2023.
"Le 10 migliori mostre del 2023 secondo Finestre sull'Arte." *www.finestresullarte.info (Finestre sull'Arte)*, 31 December 2023.
Abbate, Luigi. "La mostra diffusa di Bertozzi & Casoni in tre musei di Imola." *www.exibart.com (exibart)*, 1 January 2024.
Cerutti, Carla. "Bertozzi & Casoni iperrealisti ipercritici." *www.ilgiornaledellarte.com (Il Giornale dell'Arte)*, 13 September 2024.
Santacatterina, Marta. "Le incredibili sculture di Bertozzi & Casoni in mostra al Labirinto di Franco Maria Ricci." *www.artedossier.it (Art e Dossier)*, 14 September 2024.
Ottolenghi, Valeria. "Realtà e finzione nella mostra di Bertozzi & Casoni nel labirinto più famoso d'Italia." *www.tribune.com (Artribune)*, 18 September 2024.
Charlesworth, JJ. "Immortal Apples, Eternal Eggs, Hastings Contemporary: Fun and quirky contemporary rethink of the still life genre." *www.telegraph.co.uk (The Telegraph)*, 20 September 2024.
Modignani, Giuditta Litta. "Non è quel che sembra: le immagini della mostra di Bertozzi & Casoni al Labirinto della Masone." *artslife.com (ArtsLife)*, 21 September 2024.
Cecchetti, Maurizio. "The skin of the chameleon and Bertozzi & Casoni's memento mori." *www.finestresullarte.info (Finestre sull'Arte)*, 14 October 2024.
2025 Scarpa, Tiziano. *Bertozzi & Casoni: Not What It Seems*. Fontanellato: Franco Maria Ricci Editore, 2025.
Lellouche, Anaïs, ed. *Mordant Collection Highlights*. Sydney: The Mordant Collection, 2024, 42-43.

Selected Collections

Beth Rudin DeWoody Collection
Centro Studi e Archivio della Comunicazione, Università degli Studi, Parma
Fondazione Cassa di Risparmio di Imola
Groninger Museum, Groningen, Netherlands
Herbert Gerisch-Stiftung, Neumünster, Germany
Margulies Collection
Musée Ariana, Geneva
Musée national Pablo Picasso, Vallauris, France
Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano
Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza
Museum of Fine Arts, Houston
Pinacoteca Comunale, Faenza